

Dierich Fischer-Dieskau

„Mehr noch als in der Oper bietet der stilistische
Gegensatz zwischen rezitativischem und ariosem
Gesang in Oratorien Anhaltspunkte, Sprache
geistvoll in Musik zu fassen“

MEISTERKURS ORATORIUM mit Prof. Charlotte Lehmann



KONTAKT

Musikakademie der Stadt Kassel „Louis Spohr“
www.musikakademie-kassel.de

Sekretariat:
musikakademie@kassel.de / Tel. 0561 787-4180 oder

Organisatorin des Meisterkurs, Frau Ruth Altmann:
raltrock@gmx.de (für weitere Informationen zum Kurs)

Samstag, 4. November 2017

von 10 Uhr bis 13 Uhr
und 15 Uhr bis 18 Uhr

Abschlusskonzert 19 Uhr

Musikakademie der Stadt Kassel „Louis Spohr“
Karlsplatz 7 · 34117 Kassel

Mit freundlicher
Unterstützung von

Kassel documenta Stadt

Veranstalter



Fördergesellschaft der
Musikakademie Kassel
„Louis Spohr“ e.V.

MUSIK
AKADEMIE
DER STADT KASSEL
„Louis Spohr“

PROF. CHARLOTTE LEHMANN

eine der gefragtesten Gesangspädagoginnen unserer Zeit, Lehrerin internationaler Preisträger, wie Grammy-Gewinner Thomas Quasthoff, Lioba Braun, Maria Kowolik u. a., ist selbst Preisträgerin internationaler Wettbewerbe wie dem "L'amour du chant" und Wettbewerb der UFAM.



Sie blickt auf eine umfangreiche Konzerttätigkeit zurück, die dokumentiert ist durch zahlreiche Aufnahmen an allen deutschen und vielen europäischen Rundfunkanstalten, wie der ARD und dem ZDF, France Musique, dem Schweizer Rundfunk, RTB Brüssel, NL Hilversum u.a., sowie durch Schallplattenproduktionen bei den Labels Da Camera Alia Vox, Corona Classic, Bayer

Records sowie der EMI. Charlotte Lehmann war Professorin für Gesang an der Hochschule für Musik und Theater Hannover sowie seit 1988 Lehrstuhlinhaberin für Gesang an der Hochschule für Musik Würzburg, außerdem hatte sie eine Gastprofessur an der SMU Dallas / Texas / USA inne.

Sie war über viele Jahre Jurorin und Leiterin internationaler Wettbewerbe. Von 1994-2000 füllte sie das Amt der Präsidentin des Bundesverbandes Deutscher Gesangspädagogen aus, heute ist sie Ehrenpräsidentin des BDG und Vorsitzende der Lohmann-Stiftung für Liedgesang.

Ihr umfangreicher Wirkungskreis zeigt sich auch in einer regen Vortragstätigkeit, sowie in der Arbeit als Herausgeberin u.a. der Arienbücher von J.S.Bach und W. A. Mozart beim Bärenreiter-Verlag Kassel.

Frau Professor Lehmann betätigt sich seit vielen Jahren als Leiterin internationaler Meisterkurse, u.a. in Brasilien, Chile, Japan, England, Polen, Bulgarien, regelmäßig gibt sie Fortbildungskurse für Sängerinnen und Sänger an der Musikbegegnungsstätte Haus Marteau - Lichtenberg / Bayreuth.

Die Musikakademie der Stadt Kassel "Louis Spohr" ist besonders geehrt, Charlotte Lehmann im Rahmen eines Meisterkurses begrüßen zu dürfen, in dem sie ihre außerordentlichen künstlerischen und pädagogischen Erfahrungen an junge Sängerinnen und Sänger weitergeben wird .

KURSREPertoire

Zwei oratorische Arien, beziehungsweise geistliche Lieder aus dem Konzertrepertoire - vorzugsweise des 18. und 19. Jahrhunderts.

ZIELGRUPPE

Studierende und Absolventen der Fachrichtung Gesang, sowie junge Sängerinnen und Sänger, die sich auf eine Aufnahmeprüfung vorbereiten.

TEILNAHME

Aktive Teilnahme für max. 8 Sängerinnen und Sänger möglich, nach einem Auswahlvorsingen zu Beginn des Meisterkurses **am 4. November 2017, um 10 Uhr.**

KOSTEN

Aktiv 100 € / 40 € ermäßigt
für Studierende der Musikakademie Kassel

Passiv 20 € / für Studierende der Musikakademie frei

Die Teilnahmegebühr
(bei aktiver Teilnahme nach dem Vorsingen)
bitte überweisen an:

Fmaks - Fördergesellschaft der
Musikakademie Kassel „Louis Spohr“ e.V.
Kasseler Sparkasse

IBAN: DE20 5205 0353 0000 0276 14 / BIC: HELADEF1KAS
Verwendungszweck: Ihr Name + Meisterkurs Oratorium

ANMELDUNG

Sie können Ihre Anmeldung (inklusive des selbst gewählten Kursrepertoires bei aktiver Teilnahme) bis spätestens zum **25. Oktober 2017** einreichen an:
musikakademie@kassel.de

Anmeldeformular finden Sie unter:

www.musikakademie-kassel.de